

## **Consignes de lecture - italien CPGE**

### **L'italien en LVA, LVB ou LVC?**

*Vous avez passé l'italien en LVB au bac:* vous pouvez passer en LVA à la rentrée

*Vous avez passé l'italien en LVC au bac:* vous pouvez passer en LVB à la rentrée, contactez-moi pour me prévenir ([costrovsky@ac-versailles.fr](mailto:costrovsky@ac-versailles.fr))

### ***Que faire pendant l'été pour se préparer au cours d'italien?***

#### **1- Se tenir au courant de l'actualité**

*Pour tous (EC, littéraires, scientifiques)*

##### **★ Les journaux**

#### **Lire l'actualité italienne en langue italienne:**

Lire la sélection d'articles proposée une fois par semaine sur le site "La Clef des Langues" de l'ENS Lyon et se familiariser avec les sites des grands journaux italiens:

<http://cle.ens-lyon.fr/cle/italien/revue-de-presse>

#### **Lire l'actualité italienne en langue française:**

S'abonner à la newsletter de la revue de presse de l'Ambassade de France à Rome et la lire au moins deux fois par semaine: <https://it.ambafrance.org/Abonnez-vous-a-la-revue-de-presse-quotidienne>

Lire les articles du correspondant du *Monde* à Rome: <https://www.lemonde.fr/journaliste/jerome-gautheret/>

##### **★ La radio**

Ecouter tous les jours un podcast en italien en choisissant ce qui vous intéresse dans notre Padlet:

<https://padlet.com/charlotteostrovsky/flw4g373u5agfyra>

#### **2- Lire en italien**

*Pour tous (EC, littéraires, scientifiques)*

- *Nouvelles italiennes d'aujourd'hui* (édition bilingue), dir. Eliane Deschamps-Pria, Langues pour tous, 2003.
- Roberto Saviano, *Gomorra*, 2006 (en italien si possible).

Pour les littéraires, lecture obligatoire pendant l'été d'au moins un des ouvrages suivants

**A la rentrée aura lieu une interrogation sur le roman que vous avez choisi de lire (personnages, lieux, péripéties...)**

#### **Langue accessible:**

- Italo Calvino, *Il visconte dimezzato*
- Antonio Tabucchi, *Sostiene Pereira*
- Erri De Luca, *Il giorno prima della felicità*

### Un peu plus complexe:

- Giuseppe Tomasi di Lampedusa, *Il Gattopardo*
- Gavino Ledda, *Padre padrone, l'educazione di un pastore*
- Cesare Pavese, *La luna e i falò*

### 3- Cinéma italien

Quelques conseils de visionnage (voir au moins deux films italien en VO pendant l'été, chercher en médiathèque et sur les plateformes)

- |  |  |
|--|--|
| - <i>Decameron</i> (Pier Paolo Pasolini)               | - <i>La meglio gioventù</i> (Marco Tullio Giordana, 2003)                |
| - <i>Senso</i> (Luchino Visconti, 1954)                | - <i>Romanzo criminale</i> (Michele Placido, 2005)                       |
| - <i>Il Gattopardo</i> (Luchino Visconti, 1963)        | - <i>Il Divo</i> (Paolo Sorrentino, 2008)                                |
| - <i>Armacord</i> (Federico Fellini, 1973)             | - <i>Vinvere</i> (Marco Bellocchio, 2009)                                |
| - <i>Una giornata particolare</i> (Ettore Scola, 1977) | - <i>Italy, love it or leave it</i> (Gustav Hofer et Luca Ragazzi, 2011) |
| - <i>La Famiglia</i> (Ettore Scola, 1987)              | - <i>Terraferma</i> (Emanuele Crialese, 2011)                            |
| - <i>Il portaborse</i> (Daniele Luchetti, 1991)        | - <i>Habemus papam</i> (Nanni Moretti, 2011)                             |
| - <i>Caro Diario</i> (Nanni Moretti, 1993)             | - <i>La Grande Bellezza</i> (Paolo Sorrentino, 2013)                     |
| - <i>La Vita è bella</i> (Roberto Benigni, 1997)       | - <i>Reality</i> (Matteo Garrone, 2013)                                  |
| - <i>Aprile</i> (Nanni Moretti, 1998)                  | - <i>Il traditore</i> (Marco Bellocchio)                                 |
| - <i>Respiro</i> (Emanuele Crialese, 2002)             | - <i>Cesare deve morire</i> (fratelli Taviani)                           |
| - <i>I cento passi</i> (Marco Tullio Giordana, 2000)   |  |

### 4. Grammaire et traduction

*Pour tous*

Acheter pour la rentrée l'ouvrage suivant: *Bled italien* (Carmelina Boi, Danièle Gas, Hachette)

Réviser ses bases:

- *Autostrada* (Simone Bacci, 2019)
- <https://www.italien-facile.com/>

Pour vous entraîner au thème et à la version:

*Méthode d'italien* (Paola Lisi, 2021)

**Buone letture e buona vacanza a tutti!**